

EXPO
NOMADE

Biomobilité

QUAND LA NATURE INSPIRE LES
TECHNOLOGIES DE LA MOBILITÉ



MATÉRIAUX

ÉNERGIE

POLLUTION

ROBOTIQUE

DESIGN



Scrute la nature,
c'est là qu'est
notre futur

LEONARDO de VINCI

Biom'Mobilité, l'exposition

Un train plus sobre en énergie car redessiné en imitant la forme d'un oiseau, un moteur hors-bord sans hélice grâce à l'observation des méduses, des avions plus économes en kérosène après imitation des rapaces...

Le biomimétisme - ou la bioinspiration - est une démarche qui consiste à **s'inspirer de la nature pour relever les défis de transition écologique et innover de manière durable.**

Aujourd'hui, dans chaque secteur, chaque industrie, une prise de conscience émerge pour réduire les impacts environnementaux.

Et si le biomimétisme était (une partie de) la solution ?

Accessible dès 12 ans, cette exposition est une action de vulgarisation scientifique.

Panneaux, photos, vidéos : partez à la découverte d'innovations qui font la part belle aux animaux ou végétaux... passionnant !



LE TERME BIOMIMÉTISME
VIENT DU GREC BIO, « VIE »
ET MIMESIS, « IMITATION ».

D'UNE FAÇON GÉNÉRALE,
IL CONSISTE À S'INSPIRER DU
VIVANT POUR TIRER PARTI DES
SOLUTIONS ET INVENTIONS QUI
Y SONT PRODUITES, ÉPROUVÉES
PAR 3,8 MILLIARDS D'ANNÉES
D'ÉVOLUTION.



5 zones, 4 domaines d'application... et plus de 40 exemples !

Introduction

Frise chronologique sur l'histoire du biomimétisme. Indispensable pour une entrée en matière à travers des exemples du quotidien... ou presque !

7 panneaux paysage 95x60cm

Biodiversité

Faire coïncider développement des transports et préservation de la biodiversité est un exercice compliqué. Un défi à relever à travers 4 exemples passionnants.

5 panneaux portrait 95x60cm
1 vidéo entretien (3 min)
2 démonstrateurs
SNCF, Finsulate, FinX, Seaboot, Bioteos

Matériaux

La nature est à la fois économe en matériaux et parvient à en optimiser les qualités. Un exemple à suivre !

Produits commercialisés, en développement ou passionnants projets d'étudiants.

6 panneaux portrait 95x60cm
2 vidéos entretien (3 min)
2 démonstrateurs
Stöckli (ski), Modulatio, Biokorus projet de casque / INSA Hauts-de-France, CEA Tech, Eclore Actuator

Tous les panneaux en PVC 3mm, idéalement à suspendre sur grille. D'autres accroches possibles, nous consulter.

Énergie

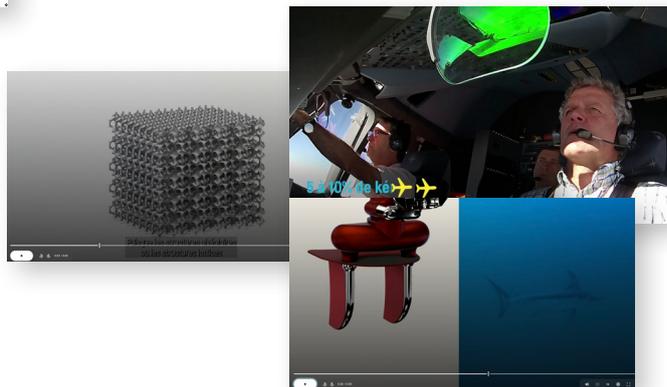
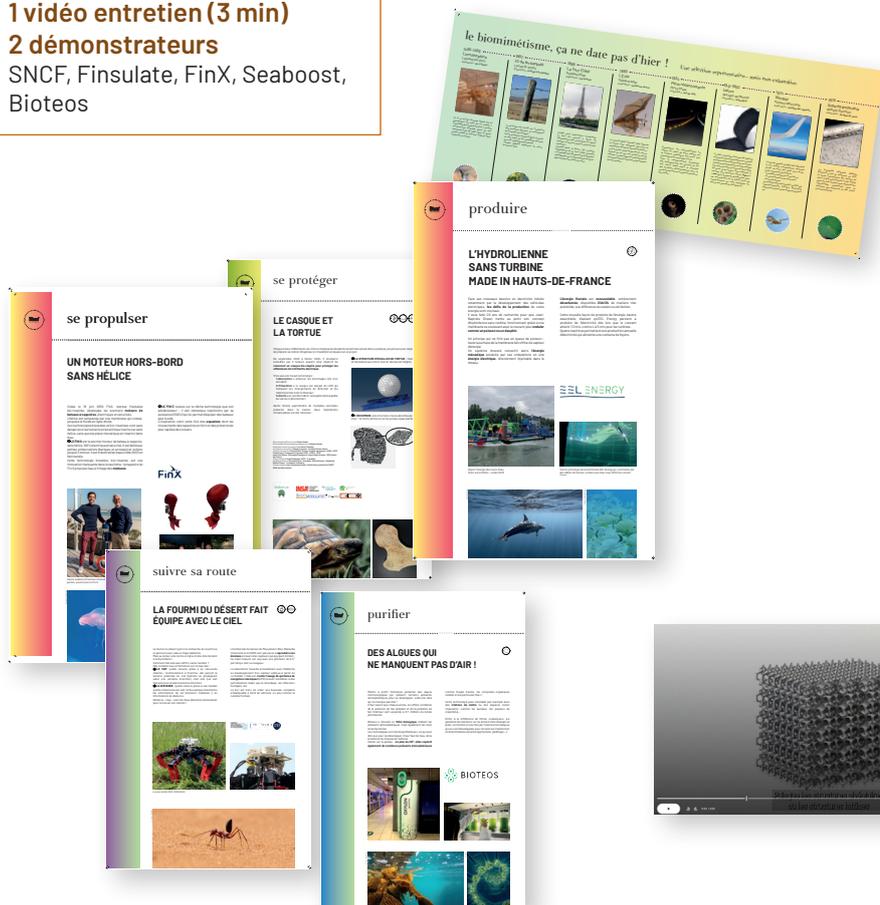
La consommation ou la création d'énergie sont des enjeux majeurs des décennies à venir, tout en répondant aux enjeux de transition écologique. Et si on regardait comment le vivant faisait ?

7 panneaux portrait 95x60cm
3 vidéos courtes (1 min)
2 démonstrateurs
Crystal Energy - CNRS, Airbus, Eel Energy, Shinkansen, Solaris Sails, les éoliennes, OVMI (IEMN)

Robotique et systèmes d'information

Optimiser ses déplacements, ses communications ou ses mouvements : le vivant s'y emploie à chaque instant.

5 panneaux portrait 95x60cm
1 vidéo courte (1 min)
2 démonstrateurs
Projet Biorobot / INSA Hauts-de-France, Waze, Contrôle non destructif (IEMN), Institut des Sciences en Mouvement de Marseille (ANTBOT), Airbus



Construisez votre expo à la carte !

Suivant vos besoins, les sujets que vous avez envie de valoriser ou vos projets pédagogiques, construisons ensemble votre expo !

La zone introductive est cependant indispensable pour démarrer l'expo, panel d'exemples parlants et révélateurs qui permet de bien définir le sujet avant d'entrer dans des exemples plus thématiques.

Au sein de chaque zone, choisissez les panneaux, vidéos et démonstrateurs que vous voulez !

Suivant les espaces dont vous disposez, vous pouvez articuler les contenus comme bon vous semble.

(Pour l'exploitation des vidéos, vous pouvez choisir de positionner la vidéo à côté du panneau concerné (nécessite plusieurs écrans) ou de les réunir dans un seul écran piloté par le-la médiatrice.)

Médiation : nous vous accompagnons.

Nous pouvons vous accompagner pour construire la médiation autour de l'expo en fonction de vos attentes.

Lors de l'installation de l'exposition chez vous, nous vous proposons de réunir les personnes amenées à intervenir auprès des publics afin de proposer des idées de médiation.

Visible à partir de 12 ans, l'exposition gagne en qualité et en réception dès lors qu'un-e guide accompagne les groupes (pour les groupes scolaires, idéalement 15 élèves maxi).



CONTACT

CdBe

HUGO DEWASMES

commdbbe@gmail.com 06 74 45 22 82

cdbe
Comm' De Bien Entendu