

## **Les sciences infusent - Note de cadrage**

### *Les sciences infusent*

---

#### **Renforcer le lien entre science et société**

Le programme des *Sciences infusent* vise à faire connaître, rendre accessible et diffuser hors les murs de l'université les recherches récentes des unités de recherche de l'Université de Lille. Véritable outil de dialogue et d'interaction, il permet de montrer l'impact des recherches pour la société et d'accompagner les habitants des Hauts-de-France (public scolaire, familial...) dans la compréhension du monde dans lequel ils vivent et dans leur appropriation des changements sociétaux.

Ce programme de médiation scientifique a pour objectif de valoriser les innovations au sens le plus large (sociales, sociétales et technologiques).

#### **Développer une démarche de co-construction**

Pour ce faire, le programme des *Sciences infusent* développe des outils de médiation scientifique inclusive, en privilégiant une démarche de co-construction entre les chercheurs, les partenaires extérieurs et les publics, mais également des outils interactifs et accessibles articulés à une médiation humaine.

#### **Une expérience reconnue et soutenue**

Le programme *Les sciences infusent* contribue à la dynamique Sciences Avec et Pour la Société (SAPS) et Science Recherche Société (SRS) de l'Université de Lille, soutenue par le Ministère de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche. Labellisé et soutenu par la Région des Hauts-de-France de 2009 à 2024 et par la Métropole Européenne de Lille (MEL) depuis 2023, ce programme a permis le développement d'un réseau de partenaires sur l'ensemble du territoire régional et la création d'outils de médiation innovants.

### *Programmation*

---

La programmation des *Sciences infusent* est composée de projets récurrents et d'actions nouvelles de médiation scientifique. Pour chaque projet récurrent sont précisés, ci-dessous, les objectifs, les publics-cibles, le dispositif, les engagements du porteur de projet et le coût moyen du projet. Le cadre des actions nouvelles est précisé à la suite. Les projets de médiation scientifique proposés par les porteurs peuvent s'inscrire dans le cadre des projets récurrents ou dans celui des actions nouvelles.

### *Projets récurrents*

---

#### **Les ateliers pédagogiques**

**Objectifs** : Comment débattre en classe des croyances et des religions ? Via un détour par les dieux mésopotamiens. Comment intégrer la fascination pour les super-héros dans le programme scolaire ? Grâce à leur origine puisée dans la mythologie grecque. Comment sensibiliser les élèves à la protection de leurs données numériques ? En les initiant aux bonnes pratiques de cyber-sécurité.

Les enseignants peuvent réserver ces ateliers gratuits pour l'établissement scolaire et réalisés dans leur classe par des étudiants-médiateurs. Ces ateliers permettent non seulement de développer et de nourrir la curiosité des élèves, mais également de développer un réseau de partenaires dans les écoles, collèges et lycées du territoire, tout en participant à la formation d'étudiants-médiateurs de l'Université de Lille.

**Publics-cibles** : Ces ateliers s'adressent aux élèves du CE2 à la terminale (selon les thématiques), du Nord et du Pas-de-Calais.

**Dispositif** : Des étudiants de master, spécialistes de chaque discipline et formés à la médiation, co-construisent et animent ces ateliers organisés dans les classes, sur une durée d'1h ou d'1h30, avec une dimension théorique et une production manuelle. Les thématiques abordées sont en adéquation avec les programmes scolaires.

**Engagements du porteur de projet** :

- Participer à la création de l'atelier scolaire (parties théorique et partie pratique)
- Identifier des étudiants-médiateurs (rémunérés en vacances) qui s'engagent eux-mêmes à animer les ateliers sur une année universitaire complète (sept. 2025-juin 2026) et sur l'ensemble du Nord et du Pas-de-Calais

**Pour information, coût moyen d'un atelier scolaire** : 100 € hors temps femme/homme

**Exemple d'ateliers** : <https://sciencesinfusent.univ-lille.fr/actualites/detail-actualite/les-ateliers-a-infuser-saison-2024-2025>

## La web-série « Les doc'teurs - une thèse, un docteur, un mini-doc' »

**Objectifs** : Pourquoi se lancer dans une thèse ? En quoi cela peut-il être utile à la société ? Cette web-série propose de répondre à ces questions avec des épisodes de 8 minutes. Elle contribue également à favoriser l'insertion professionnelle des docteurs en illustrant les compétences acquises, tout en éclairant le public sur un sujet de recherche.

**Publics-cibles** : Les entreprises, les collectivités et les associations qui souhaiteraient recruter des docteurs ; les étudiants intéressés par une formation à la recherche ; les enseignants du secondaire pour l'orientation de leurs élèves dans le supérieur ; le grand public, curieux des sujets actuels de thèse ; la Région Hauts-de-France pour valoriser les thèses financées.

**Dispositif** : réalisation d'un documentaire de 8 minutes environ, par un prestataire extérieur à l'université.

**Engagements du docteur** :

- Travailler à l'écriture du scénario et à la recherche d'images avec l'équipe des *Sciences infusent*
- Participer à la recherche d'un lieu de tournage en lien avec le sujet
- Être disponible une journée pour le tournage
- Participer à la validation de chaque étape du montage et valider le montage final

**Pour information, coût moyen d'un mini-doc'** : 6 000 € hors temps femme/homme

**Exemples de mini doc'** : <https://sciencesinfusent.univ-lille.fr/videos>

## La chronique radiophonique « Ramène ta science »

**Objectif** : Faire connaître les recherches récentes réalisées dans les unités de recherche de l'Université de Lille par une médiation radiophonique.

**Public-cible** : Les auditeurs de France Bleu Nord.

**Dispositif** : Une chronique de 2min30 intitulée « Ramène ta science », animée par Daniel Hennequin, chercheur dans l'unité de recherche PhLAM (CNRS / ULille) et l'animateur de France Bleu Nord. Les sujets des chroniques peuvent être proposés par les chercheurs, les enseignants-chercheurs et les doctorants. Chaque chronique est diffusée à deux reprises : le dimanche matin et le dimanche soir. Le podcast de la chronique est ensuite mis en ligne sur le site de France Bleu Nord (<https://www.francebleu.fr/emissions/ramene-ta-science/nord>), sur le site des *Sciences infusent* (<https://sciencesinfusent.univ-lille.fr/podcasts>) et sur le site de « Ramène ta science » (<http://ramenetascience.fr/>). Ce projet fait l'objet d'un partenariat entre l'Université de Lille, le CNRS et France Bleu Nord.

**Engagement du porteur du projet** :

- Participer à l'écriture de la chronique avec l'équipe des *Sciences infusent*

**Exemple de chronique** : <https://sciencesinfusent.univ-lille.fr/podcasts>

## Les expositions

**Objectif** : Faire se rencontrer une recherche universitaire et des publics autour de cet outil particulièrement adapté à la médiation scientifique mais aussi adaptable à de nombreux types de publics.

**Publics-cibles** : Scolaires (notamment via le réseau des ateliers pédagogiques), familles, personnes en situation de handicap, étudiants, universitaires...

**Dispositif** : Une exposition, dont la thématique sera issue de l'Appel à Manifestation d'Intérêt, pourra être proposée pour la programmation 2025-2026. Cette exposition pourra prendre différentes formes, selon la recherche à valoriser : physique, numérique, itinérante... L'exposition pourra alors s'accompagner d'ateliers pour les scolaires, de visites guidées, de supports de médiation...

**Engagements du porteur de projet** :

- Travailler à l'écriture de l'ensemble des contenus (exposition, médiation et communication) avec l'équipe des *Sciences infusent*
- Participer à la recherche des lieux en région pouvant accueillir l'exposition
- Identifier les étudiants-médiateurs en master ou en doctorat qui prendront part au projet
- Assurer, si nécessaire, des interventions dans le cadre de la programmation autour de l'exposition
- Proposer des intervenants dans le cadre de la programmation autour de l'exposition
- Répondre, si besoin, aux sollicitations de la presse

**Pour information, coût moyen d'une exposition** : 25 000 € hors temps femme/homme. Un cofinancement de l'exposition est envisageable et il est indispensable si le coût global de l'exposition dépasse les capacités financières des *Sciences infusent*.

**Exemples d'exposition** : <https://sciencesinfusent.univ-lille.fr/actualites/detail-actualite/une-nouvelle-exposition-numerique-les-epidemies-dans-lantiquite>

<https://sciencesinfusent.univ-lille.fr/actualites/detail-actualite/le-monde-souterrain-des-carrieres-deambulation-virtuelle-dans-un-univers-de-craie>

## Actions nouvelles

---

**Objectif** : La programmation des *Sciences infusent* intègre des actions nouvelles, qui ne s'inscrivent pas dans les projets récurrents précédemment cités. Ces actions sont fondamentales pour faire se rencontrer les résultats de recherche des unités et les publics-cibles car elles permettent d'innover, de tester de nouvelles formes de médiation et d'établir de nouveaux partenariats.

**Coût** : Les actions nouvelles menées sur financement des *Sciences infusent* doivent répondre aux capacités financières du programme. Un co-financement de l'action est envisageable et indispensable si le coût global de l'action dépasse les capacités financières des *Sciences infusent*.

### Exemples d'actions nouvelles réalisées ou en cours de réalisation :

- ❖ Un événement multiforme pour valoriser des composants de l'architecture de la seconde moitié du XX<sup>e</sup> siècle : <https://sciencesinfusent.univ-lille.fr/actualites/detail-actualite/heritages-a-portee-de-main>
- ❖ L'*escape box* « Mission recherche » valorisant 7 projets de recherche de l'université (en cours)
- ❖ Le film documentaire « Le mystères des canifs romains », d'Olivier Sarrazin, co-produit par We Live You, l'Université de Lille, STM Wéo et Pictanovo, avec le soutien du CNC : <https://sciencesinfusent.univ-lille.fr/actualites/detail-actualite/le-mystere-des-canifs-romains-sur-weo>
- ❖ Le web-documentaire « Mésopotamie - À l'origine de notre civilisation » : <https://sciencesinfusent.univ-lille.fr/actualites/detail-actualite/web-documentaire-mesopotamie-a-lorigine-de-notre-civilisation>
- ❖ Le *Bariatric' Book*, un carnet d'accompagnement et de suivi du patient conçu par le service de chirurgie de l'obésité du CHU de Lille : <https://sciencesinfusent.univ-lille.fr/actualites/detail-actualite/le-bariatric-book-est-sorti>